

读《鲁滨逊漂流记》有感

《鲁滨逊漂流记》是“现代小说之父”的英国著名作家丹尼尔·笛福的代表作，小说描写了出身商人家庭的鲁滨逊，因为不甘平庸，向往充满冒险与挑战的海上漂泊，毅然舍弃舒适的生活，私自离家出海航行，历尽艰险。后来在一次风暴中，鲁滨逊一个人被海浪抛到一座荒无人烟的海岛上，在那里度过了28年极其艰辛孤苦的时光。

我们暂且不论作者是虚构了一个这样离奇的故事，还是真有这样一个人物，总之，鲁滨逊一个人在荒岛上生活了28年，他种植谷物，制做陶器，酿酒，做面包，所有文明社会里的产物，通过作者非凡的想象力和艺术表现力，将一个活生生的鲁滨逊展现在读者面前。鲁滨逊吃苦耐劳，在困难面前永不退缩，最后他离开了孤岛，这其中的艰辛和困苦，非常人所能想象，正所谓自由，从来都不是随心所欲，而是自我主宰。

20天，30天，甚至60天，比起鲁滨逊28年的孤岛生活又算得了什么呢！2020年1月24号，当中国大地上出现新型冠状病毒肺炎疫情后，全国人民万众一心，众志成城，为抗击疫情投入了一场没有硝烟的战斗中。每一座城市，每一个乡村，都好像按下了暂停键，我们不再去剧院看电影，不再带孩子去上海的迪士尼玩，也不去重庆吃火锅，对于我们普通人，能做的就是“宅”在家里，不让病毒传播，不给国家添麻烦。

“宅”在家里，有人娱乐至死，有人潜心修炼。这样的一个假期对于大部分人来说都是一次修行。金钱，名利，地位，当我们有时间去考虑这

些平时太过于注重的东西时，又会有一个怎样的新的认识呢？就如书中的鲁滨逊，在岛上有再多的金钱对于他又有什么作用呢？远不如一支烟斗来得实在。

等过不了多久，疫情过去，春暖花开的时候，中国又将有许多的变化，当然，我不是经济学家，我无法预料疫情过后的中国经济会怎样，但有一点我确信，人民对身体健康和时间自由的需求会大大提高。

感谢我们的祖国，疫情面前替我们挡住了一切，让我们可以衣食无忧地被“隔离”在家，哪有什么岁月静好，只不过有人替你负重前行。感恩我的国，疫情过后，希望我们闲暇时不要再靠刷抖音，看快手，玩游戏去虚度光阴，而要竭尽全力去工作和学习。

我以自己所在公司“青岛信元物和供应链有限公司”的企业文化做为结尾。信：以真诚为前提，以守信为根本。元：其微为元，至大为元，信元者，以信为基，以信成其大。物：道生一，一生二，二生三，三生万物，万物即世界。和：和也者，天下之达道也，致和者，天地位焉，万物育焉。物和者，使天下万物各安其位，发挥其最大效益。

正所谓，世间万物看似无关紧要，实则紧密相连。

地区：山东聊城

姓名：孔云霞

电话：13206351665